



# BEVERWAARD

Wijkidentiteit(en)

# BEVERWAARD

Wijkidentiteit(en)

In samenwerking met  
Wijkraad Beverwaard

**Rotterdam**, januari 2023

# INTRODUCTIE

Voor u ligt een rapportage over de identiteit(en) van de Rotterdamse wijk Beverwaard. Het doel hiervan is de ondersteuning van de nieuwe wijkraad in het opstellen van het Wijkakkoord, onderdeel van het nieuwe bestuursmodel 'Wijk aan Zet'. Een wezenlijk element hiervan is het in kaart brengen van een 'beeld van de wijk', op basis waarvan concrete opgaven geformuleerd kunnen worden. Omwille van de ondersteuning van het gesprek hierover – en om een collectieve uitgangspositie te creëren – zijn Veldacademie en Stichting Wijkcollectie gevraagd dit beeld in de vorm van de 'identiteit van de wijk' in kaart te brengen. Het vertrekpunt hiervoor is de beleving van bewoners, ondernemers en andere wijkgebruikers. Welke aspecten dragen vanuit hun perspectief bij aan de identiteit van de wijk?

## Identiteit(en) van de wijk

In dit onderzoek naar de identiteit van de wijk is het uitgangspunt niet een enkelvoudige identiteit, maar meerdere identiteiten. De meeste wijkraden hebben in formele zin meerdere wijken onder hun hoede. 'De wijk' is daarom binnen elke wijkraad een begrip met uiteenlopende betekenis en invulling. Tegelijkertijd kan één wijk in de beleving van wijkgebruikers ook meerdere identiteiten hebben. Om al deze identiteiten een plek te geven in dit onderzoek – van een eenduidig beeld over de wijk tot uiteenlopende beelden – wordt de term 'identiteit(en)' gebruikt.

## Onderzoeksmethode

Voor dit doeleinde is een onderzoeksmethode ontwikkeld aan de hand waarvan informatie, verhalen en beelden over de identiteit(en) van Beverwaard zijn verzameld. Deze methode gaat uit van verschillende invalshoeken en stemmen, geïnspireerd op de gelaagdheid van het concept identiteit.

Als startpunt zijn bestaande gemeentelijke profielen over de wijk geraadpleegd. Vervolgens is de beleving van wijkgebruikers over de wijk opgevraagd via een digitale vragenlijst die werd verspreid via Mijn Rotterdam. Aansluitend vond een workshop met de wijkraad plaats.

Door de opbrengsten uit deze invalshoeken met elkaar in verbinding te brengen, ontstaat er een gelaagd beeld: de identiteit(en) van de wijk. De rode draad die daarin zichtbaar wordt is door Veldacademie weergegeven in een wijkanalyse. In lijn daarmee heeft Stichting Wijkcollectie zes verhalen in beeld gebracht, aangedragen door wijkgebruikers.



## Gedeelde beleving als identiteit

Deze selectie van verhalen is klein ten opzichte van het eindeloos aantal verhalen dat Beverwaard kent. Toch zijn deze verhalen exemplarisch voor de identiteit(en) van de wijk, juist omdat zij – met de nuances en grijstinten inbegrepen – door de wijkgebruikers zijn ingebracht. De identiteit van de wijk is te vinden in de gedeelde beleving van haar gebruikers.



De Heilige Meeuw, foto: Thijs van Luijk

# INHOUDSOPGAVE

<b>1</b>	<b>BEELD VAN DE WIJK</b>	<b>11</b>
	Beeld van de wijk	12
	Over het onderzoek	18
<b>2</b>	<b>VERHALEN</b>	<b>21</b>
01.	Hellen Geldorp/Surinaamse Hellen	22
02.	Joop Barneveld	26
03.	Inge Boom	30
04.	Winkelcentrum Beverwaard	32
05.	Sherandel Rosa	36
06.	Wijkhandhavers Beverwaard	38
<b>3</b>	<b>VERHALENWANDELING</b>	<b>42</b>
	<b>COLOFON</b>	<b>46</b>

# BEELD VAN DE WIJK BEVERWAARD

# BEELD VAN DE WIJK

**Beverwaard is een voor buitenstaanders ietwat verborgen wijk in het zuidoosten van Rotterdam, ingesloten tussen water en (snel)wegen. Een wijk waar bewoners veel te verwerken hebben gehad de laatste jaren, met name op het gebied van veiligheid. Maar ook een wijk waar er desondanks een krachtig gevoel van saamhorigheid heerst en bewoners negatieve ervaringen omzetten in daadkracht. In Beverwaard staan bewoners voor elkaar klaar en worden er door vrijwilligers veel activiteiten georganiseerd. In Beverwaard kent men elkaar en zien bewoners zichzelf en hun kinderen, ondanks de uitdagingen, oud worden.**

## Wijk van vrijwilligers

In Beverwaard staan bewoners klaar om elkaar te helpen, het is een wijk met echte saamhorigheid. Deels komt deze saamhorigheid tot uiting omdat bewoners dezelfde problemen en uitdagingen met elkaar delen. Maar ook het gevoel het met elkaar te moeten doen, omdat Beverwaard fysiek maar ook gevoelsmatig ver weg ligt van het stadhuis, speelt een rol. De aanleiding voor de saamhorigheid is daarmee niet altijd positief maar het resultaat is iets waar bewoners trots op zijn. In de wijk worden mooie evenementen georganiseerd, onder andere door de vrijwilligersgroep Burgers voor Beverwaard. Zij organiseren al jaren de ouderenvierdaagse, het Halloweenfeest en de kerstparade. Momenten waarop Beverwaard zich van zijn mooiste kant laat zien. Daarnaast heeft Beverwaard buurtcentra als de Focus en de IJsselburgh, waar door bewoners onder andere workshops, bijeenkomsten en maaltijden worden georganiseerd. Indirect draagt dergelijk bewonersinitiatief eraan bij dat problemen die er in de wijk zijn, zoals eenzaamheid onder ouderen en armoede, draaglijker worden. In het vergroten van het bereik van deze initiatieven ligt nog een uitdaging, nog niet alle bewoners lijken zich bewust te zijn van wat er allemaal wordt georganiseerd door hun buurtgenoten.

**“Een hechte wijk waar veel wordt georganiseerd voor de bewoners.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Wijk als dorp waar bewoners van alles doen om de wijk leefbaar en gezellig te houden door activiteiten en evenementen.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Ik kom zelf ook graag bij de Focus, en mijn kleindochter kan daar zorgeloos deelnemen aan activiteiten.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

## Soms onveilig, altijd veerkrachtig

Bewoners hebben het gevoel dat de wijk onder buitenstaanders vaak een slecht imago heeft. Met name de vele berichtgeving over onveiligheid doen de reputatie van de wijk geen goed. Deze berichten zijn niet onjuist, Beverwaard wordt ook door bewoners ervaren als een dorp met stadsproblemen. Een wijk waar bewoners te maken hebben met criminaliteit en overlast en waar er in de laatste jaren ingrijpende geweldsincidenten zijn geweest. Maar door de focus daarop te leggen wordt niet het volledige verhaal van Beverwaard verteld.

## VRAGENLIJST WIJKGEBRUIKERS

Om zoveel mogelijk perspectieven te krijgen op de wijkidentiteit(en), is een vragenlijst uitgezet via digitaal participatieplatform Mijn Rotterdam. In de vragenlijst konden bewoners en wijkgebruikers allereerst een beschrijving van de wijk achterlaten. Daarin lieten ze vaak al duidelijk merken hoe zij hun wijk beleven en waarderen. Is het er prettig wonen? Wat zijn kwaliteiten in de wijk of juist pijnpunten? Hoe is de sfeer en het contact met medebewoners? Hoe is de openbare ruimte? Wat maakt hun wijk

speciaal? Daarnaast had de vragenlijst als doel om van een brede groep bewoners te weten te komen welke plekken, personen en activiteiten volgens hen de wijk karakter geven. Bewoners hebben daarbij op een kaart aangegeven waar in de wijk deze personen, plekken en activiteiten te vinden zijn en hoe onze wijkreporters deze konden bereiken. In Beverwaard hebben in totaal 91 bewoners de vragenlijst ingevuld en zo hun bijdrage geleverd aan de wijkbeschrijving in deze rapportage.

**“Het is een mooie wijk alleen voel ik mij er niet heel veilig door de criminaliteit.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Waar ik woon is een rustig deel, in de rest van de wijk zijn veel problemen: jeugdcriminaliteit, armoede, probleemgezinnen.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

Bewoners zetten zich namelijk juist op deze momenten van tegenslag in om de wijk met elkaar beter te maken en er een positief verhaal tegenover te zetten. Bijvoorbeeld door na een geweldsincident activiteiten te organiseren waar bewoners op een positieve manier samen kunnen komen. Deze reactie toont een grote mate van veerkracht onder bewoners. Dat neemt niet weg dat de problemen die er zijn serieuze aandacht verdienen, en dat krijgen ze ook. Een bewonersinitiatief dat zich structureel met de veiligheid bezighoudt is de Buurtpreventie. Zij staan in contact met institutionele partijen zoals de wijkagent en wijkconciërge, die op hun manier ook proberen bij te dragen aan een veiligere Beverwaard.



Hellen

**“Woonwijk met de nodige uitdagingen vanwege de bevolkingssamenstelling, de woonomgeving en de locatie.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

### Wijk om op te groeien en oud te worden

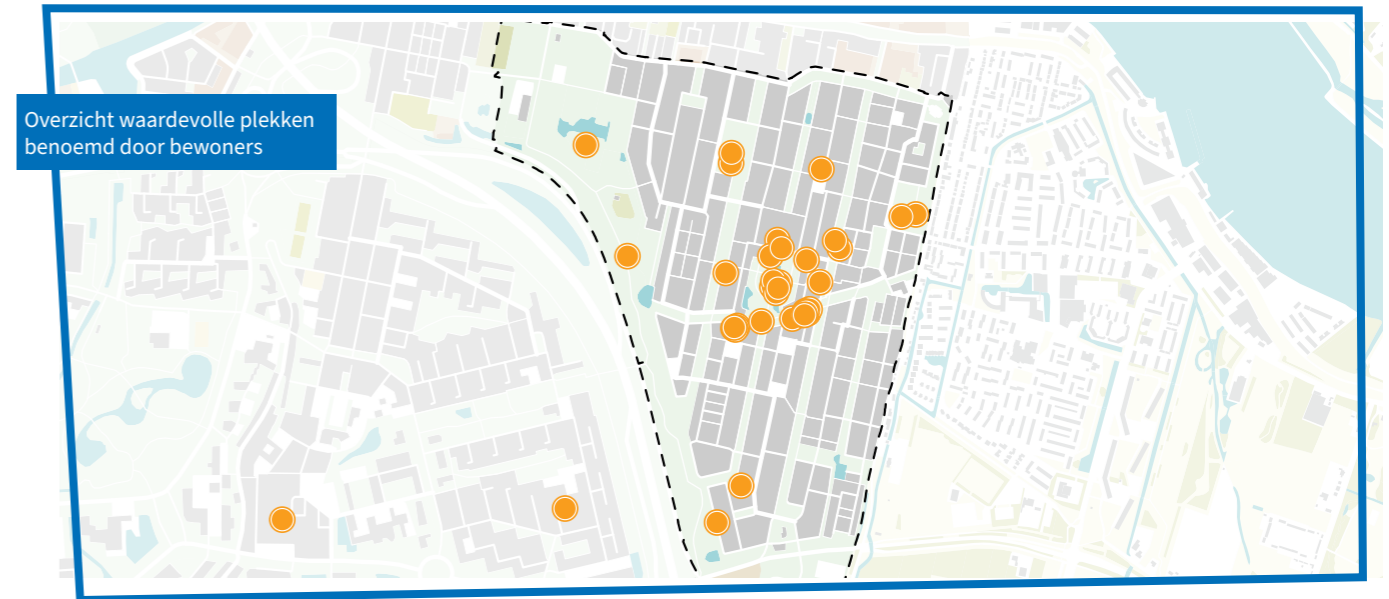
Voor bewoners is Beverwaard een echte gezinswijk, waar ze hun kinderen hebben zien opgroeien. En bovendien zichzelf ook oud zien worden. Er zijn in de beleving dan ook veel gezinnen waarvan er meerdere generaties in Beverwaard blijven wonen. Voor een deel van hen komt dit helaas wel voort uit financiële noodzaak, dergelijke gezinnen wonen dan ook vaak met veel mensen in dezelfde woning. Het beeld van Beverwaard als fijne gezinswijk staat wel onder druk door de veiligheidsincidenten in de wijk. Niet alle ouders laten hun kinderen nog graag buitenspelen op bepaalde plekken in de wijk die daar eigenlijk wel voor bedoeld zijn. Ook kinderen zelf zouden zich niet overal even veilig voelen. Dergelijke gevoelens daargelaten zijn er in principe wel een aantal plekken voor kinderen in de wijk. Zoals de diverse speeltuinen in parken en rondom scholen en Buurt- en Speeltuinvereniging De Stormpolder. Voor jongeren geldt dit minder, voor hen zou er in de wijk weinig te doen zijn. Al zijn er wel initiatieven actief die daar verandering in proberen te brengen zoals Stichting Urban Skillsz, zij organiseren activiteiten en stellen onder meer muziekstudio's ter beschikking voor deze doelgroep.

**“Beverwaard is een rustige wijk, kindvriendelijk en woon er met plezier.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Ik woon er nog steeds naar mijn zin. ... Ik vind het wel belangrijk dat er voor de jongeren meer gedaan moet worden.”**

*Bewoner via online vragenlijst*



**“Het is een buurt met veel jonge kinderen, er spelen vaak kinderen op straat en op de grasvelden.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

### Ons kent ons

In Beverwaard kennen bewoners elkaar over het algemeen goed. Plekken waar buurtgenoten elkaar treffen zijn naast eerdergenoemde buurtcentra het lokale winkelcentrum en Park Schinnenbaan. Buren zijn in Beverwaard geen vreemden en er is relatief weinig anonimiteit in de beleving van bewoners. Dit komt deels voort uit het eerdergenoemde feit dat bewoners vaak langdurig in Beverwaard blijven wonen. Dat bewoners elkaar goed kennen verklaart voor een misschien wel waarom er in de wijk zoveel saamhorigheid en bewonersinitiatief is. Om dit ons-kent-ons-gevoel en de daaruit vloeiende positieve effecten te behouden moet voorzichtig worden omgegaan met instroom van (grote groepen) nieuwe bewoners.

**“Ik wil hier weg, alleen buren en familie houden ons nog hier.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Ik woon hier al 26 jaar, helaas niet in een geschikte woning maar wel met super leuke buren die altijd voor elkaar klaar staan. Iedereen is kind aan huis.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Als je de buurt leuk, mooi en gezellig wil houden: geef de mensen die hun hart hebben in de wijk de kans om er ook te blijven wonen, want alle leuke mensen gaan uit de huizen!”**

*Bewoner via online vragenlijst*

**“Het is een leuke wijk waar iedereen elkaar kent maar het is er ook gevaarlijk.”**

*Bewoner via online vragenlijst*





Linda, Angelique en Alicia

**“Rommelig opgezet met een verschil in delen van de wijk. Veel straten zijn smal waardoor twee auto’s elkaar niet gemakkelijk kunnen passeren. Wel genoeg groen, wat beter onderhouden zou moeten worden.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

### **Buiten kan het beter**

Door de ligging heeft Beverwaard een wat gesloten karakter ten opzichte van de omgeving. De wijk wordt omsingeld door een aantal grote wegen en de Maas. Hoewel het water in potentie zou kunnen dienen als een plek voor recreatie of juist rust is de verbinding daarmee nu zeer beperkt, de rivier ligt officieel buiten de wijkgrenzen en zo voelt het ook aan. Ook in de wijk zelf kan de openbare ruimte verbeterd worden, er zijn een aantal parken maar het onderhoud van groen laat in de beleving te wensen over. Ook de overmatige aanwezigheid van afval en verkeer zorgen dat de buitenruimte niet altijd uitnodigt tot verblijf.

**“Groen, te kleine straten, veel auto’s, slechte wegen. Onderhoud dramatisch. Winkelcentrum armoedige kale versteende uitstraling.”**

*Bewoner via online vragenlijst*

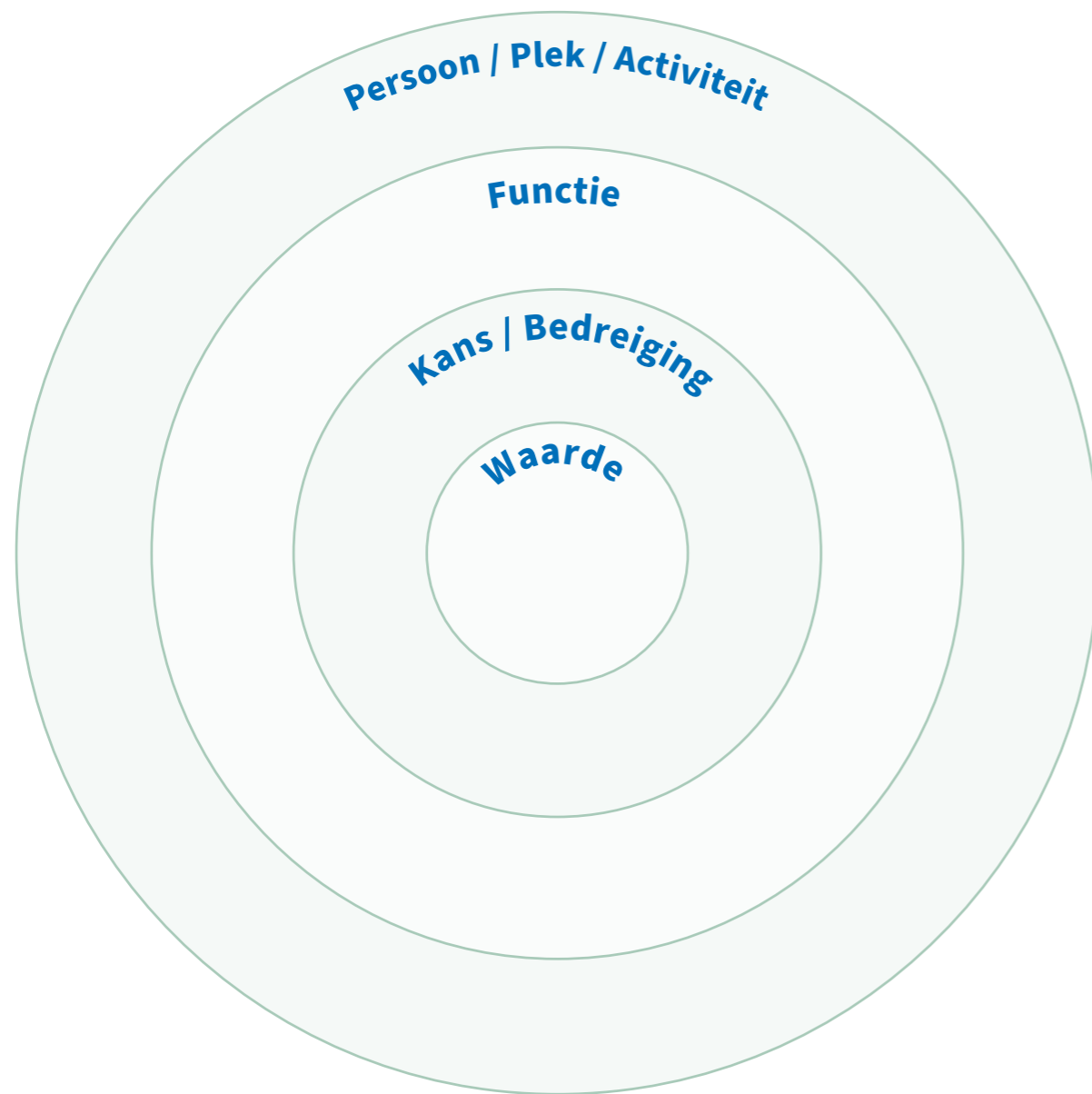
**“Was vroeger gezellig en opgeruimd. Nu veel troep op straat, veel onkruid, (ondanks bewoners die zelf veel doen) verwaarloosde tuinen, dichtgeplakte ramen. Kortom, flink aan het verpauperen.”**



Foto: Louis Meulstee

**“Beverwaard is een multiculturele wijk in Rotterdam die de laatste tijd voor mijn gevoel weinig aandacht krijgt van de gemeente. Zo wordt het groen niet goed onderhouden, oogt de wijk vuiler en zijn de straten in een slechte staat.”**

# OVER HET ONDERZOEK

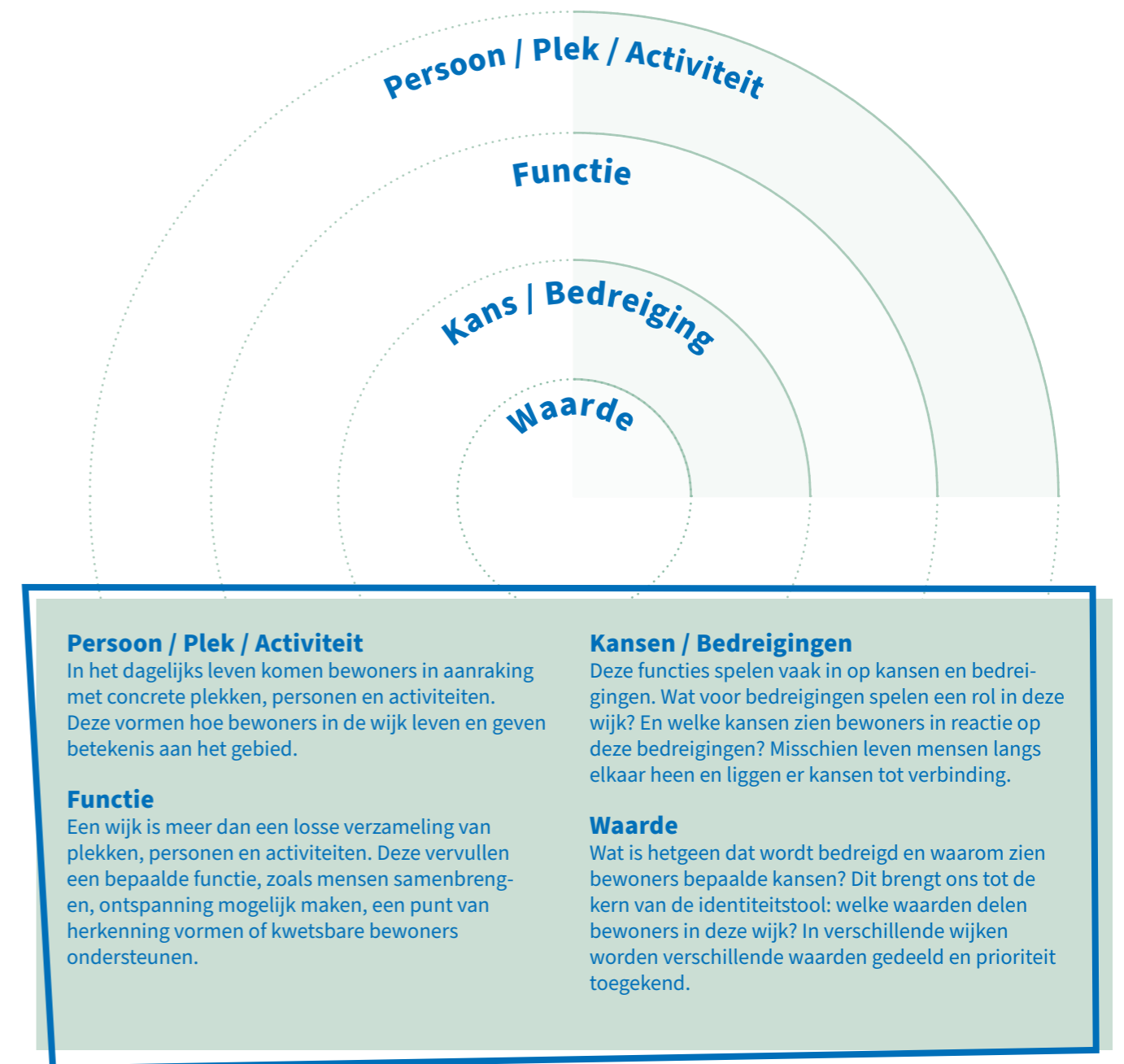


## Methodiek

Om de identiteit(en) van de wijk in kaart te brengen is gebruik gemaakt van een gesprekstoel. Aan de hand van deze cirkelvormige tool, wordt het complexe begrip identiteit 'afgepeld' in vier lagen. Van concrete plekken, personen en activiteiten in de buitenste laag, tot de meer abstracte kern van de cirkel met gedeelde waarden. De beleving van bewoners vormt hierbij het startpunt.

De ingevulde tool is een snapshot van de wijkidentiteit(en) op dit moment door de ogen van bewoners. Dit beeld is per definitie onvolledig en in ontwikkeling; het is nooit af. Toch geeft het inzicht in identiteit(en) van een gebied. Wat vinden bewoners belangrijk en waarom? En hoe zien we dit terug in de wijk?

De cirkel kan op verschillende manieren gelezen worden. Zowel van buiten naar binnen als andersom. Plekken, personen en activiteiten zijn enerzijds een weerspiegeling van de onderliggende lagen. Ze worden gevormd door gedeelde waarden, kansen en bedreigingen van een wijk. Anderzijds zijn deze plekken, personen en activiteiten van invloed op de onderliggende lagen. Ze beïnvloeden hoe men in de wijk samenleeft en wat men belangrijk vindt. Deze relaties zijn niet altijd lineair; tussen de verschillende aspecten in de cirkel bestaan ook kruisverbindingen. Al deze verbindingen samen geven inzicht in de complexiteit van de identiteit(en) van de wijk.



### Persoon / Plek / Activiteit

In het dagelijks leven komen bewoners in aanraking met concrete plekken, personen en activiteiten. Deze vormen hoe bewoners in de wijk leven en geven betekenis aan het gebied.

### Functie

Een wijk is meer dan een losse verzameling van plekken, personen en activiteiten. Deze vervullen een bepaalde functie, zoals mensen samenbrengen, ontspanning mogelijk maken, een punt van herkenning vormen of kwetsbare bewoners ondersteunen.

### Kansen / Bedreigingen

Deze functies spelen vaak in op kansen en bedreigingen. Wat voor bedreigingen spelen een rol in deze wijk? En welke kansen zien bewoners in reactie op deze bedreigingen? Misschien leven mensen langs elkaar heen en liggen er kansen tot verbinding.

### Waarde

Wat is hetgeen dat wordt bedreigd en waarom zien bewoners bepaalde kansen? Dit brengt ons tot de kern van de identiteitstoel: welke waarden delen bewoners in deze wijk? In verschillende wijken worden verschillende waarden gedeeld en prioriteit toegekend.

# VERHALEN BEVERWAARD



Hellen

Onder het genot van een kopje koffie en een koekje wordt met elkaar gesproken over een thema. Hellen vertelt: “We praten bijvoorbeeld over een land van herkomst of gewoontes en gebruiken binnen een andere cultuur. Ook de wat meer beladen onderwerpen zoals eenzaamheid worden besproken.”

# IN DE FOCUS HELPT HELLEN MENSEN MET VRAGEN EN BEDENKT ZE ACTIVITEITEN

In Huis van de Wijk De Focus in Beverwaard werkt Hellen Geldorp op dinsdag en donderdag achter de balie. Daar helpt zij vooral mensen met uiteenlopende vraagstukken. Iedereen kan haar dáár opzoeken, niet thuis want zegt Hellen: “Je moet grenzen stellen en daarom zeg ik tegen de mensen dat ze me in De Focus kunnen vinden. Als ik dat niet zou doen zouden er de hele dag door mensen aan mijn deur staan.”

## Hellen organiseert veel in de wijk

Hellen is rond haar zestiende jaar vanuit Suriname naar Nederland gekomen om te studeren voor onderwijzeres. Vele jaren heeft ze op verschillende locaties in Rotterdam geassisteerd in het onderwijs. Daar raakte ze gewend aan diverse culturen en merkte dat ze het leuk vond om mensen te helpen en om naar hun verhalen te luisteren. Sinds ze in Beverwaard woont organiseert ze veel voor de wijk. In het begin alleen voor haar eigen kinderen maar daar kwamen snel kinderen uit de buurt bij. “Die kinderen heb ik inmiddels groot zien worden en die hebben nu soms zelf al weer kinderen.”

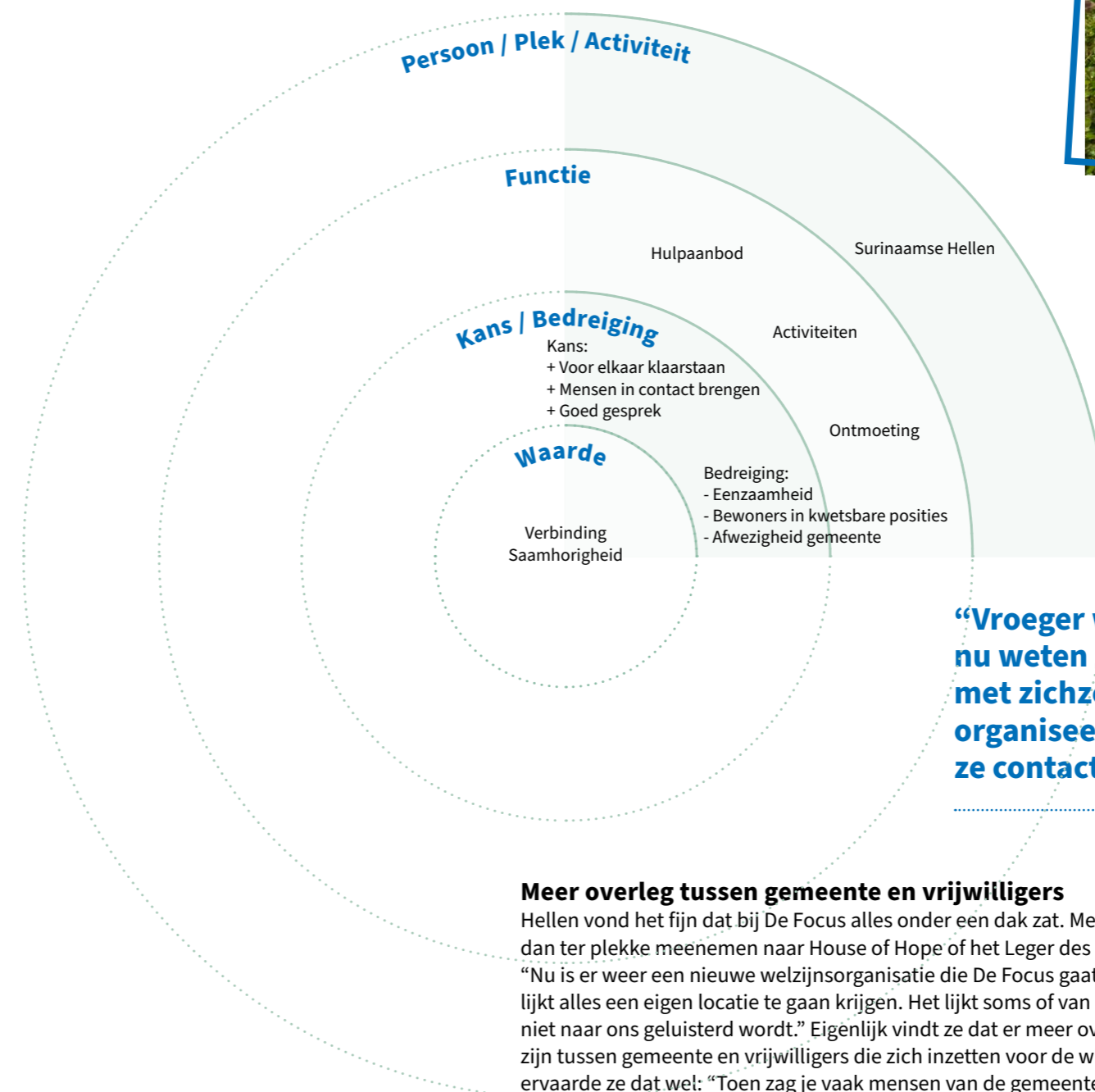
## Bloemschikken en praten tegelijk gaat makkelijker

In De Focus organiseert ze nu minder voor kinderen en meer voor ouderen. Bijvoorbeeld voor een senioren groep op vrijdagmiddag. “Vroeger waren ze druk maar nu weten ze niet meer wat ze met zichzelf aan moeten. Dus organiseer ik iets en hebben ze contact met elkaar.” Onder het genot van een kopje koffie en een koekje wordt met elkaar gesproken over een thema. Hellen vertelt: “We praten bijvoorbeeld over een land van herkomst of gewoontes en gebruiken binnen een andere cultuur. Ook de wat meer beladen onderwerpen zoals eenzaamheid worden besproken. Ondertussen zijn we dan aan het bloemschikken want als mensen iets te doen hebben gaat het praten vaak makkelijker.” Hellen ziet veel van wat er in de buurt speelt. Er leven veel mensen met problemen of mensen die zich verloren voelen in de stad of in de wijk. “Veel mensen spreken ook de taal niet, weten de weg niet te vinden naar de juiste instanties en daar help ik ze dan graag bij.”

## Als je met elkaar leeft kun je beter iets doen om elkaar op te vrolijken

Beverwaard vindt ze een prettige wijk, maar de verbinding is nog niet overal. Met alles wat ze organiseert en onderneemt probeert ze daar voor te zorgen. “Bij mij in de straat zijn we er voor elkaar en helpen we een ander. Maar in andere delen van de wijk hoor ik wel eens over ellende en ruzie. En dan denk ik, tja, als je met elkaar leeft kun je beter iets doen om elkaar op te vrolijken.” “Iemand uit de buurt had een tijdje geen jas, en schaamde zich om naar de kledingbank te gaan. Dan zeg ik, ‘maar die kledingbank is er juist voor jou, je hebt daar recht op’. Ik heb haar toen aan de hand meegenomen naar de kledingbank.”

“Nu is er weer een nieuwe welzijnsorganisatie die De Focus gaat runnen en lijkt alles een eigen locatie te gaan krijgen. Het lijkt soms of van hogerhand niet naar ons geluisterd wordt.”



“Vroeger waren ze druk maar nu weten ze niet meer wat ze met zichzelf aan moeten. Dus organiseer ik iets en hebben ze contact met elkaar.”

## Meer overleg tussen gemeente en vrijwilligers

Hellen vond het fijn dat bij De Focus alles onder een dak zat. Mensen kon ze dan ter plekke meenemen naar House of Hope of het Leger des Heils. “Nu is er weer een nieuwe welzijnsorganisatie die De Focus gaat runnen en lijkt alles een eigen locatie te gaan krijgen. Het lijkt soms of van hogerhand niet naar ons geluisterd wordt.” Eigenlijk vindt ze dat er meer overleg moet zijn tussen gemeente en vrijwilligers die zich inzetten voor de wijk. Vroeger ervaarde ze dat wel: “Toen zag je vaak mensen van de gemeente hier, maar dat is al een tijd niet meer zo”.

## Surinaamse Hellen

Hellen Geldorp is een zus, een vriendin, een hulpverlener, een tante en een buurvrouw voor de buurt, die haar allemaal kennen als Surinaamse Hellen. “Ja dat ben ik toch? Ik ben er geboren en getogen en ben er trots op.”



Joop

Doordat hij al zo lang in de wijk woont komt het nu ook voor dat hij kinderen fotografeert van ouders die hij ook heeft gefotografeerd toen zij kind waren. “En dat is leuk”, zegt Joop. “Want het verbindt mensen als ze elkaar zien op mijn site.”

# “HIER IN DE WIJK WORD IK OOK WEL DE PAPARAZZI VAN DE BEVERWAARD GENOEMD”

Joop Barneveld fotografeert al vele jaren zo'n beetje alles wat er in Beverwaard gebeurt. Niet gek dus dat hij beter bekend staat als FotoJoop. Naar eigen zeggen fotografeert hij alleen maar positieve dingen. Joop: “Geen vechtpartijen, overvallen of andere ellende!” Joop vindt het fijn dat in de wijk veel wordt georganiseerd. Zo is er voor hem veel om vast te leggen.

## Alles legt hij vast

Toen Joop in 2004 een nieuwe telefoon kocht kreeg hij daar een kleine camera bij cadeau. Hij was niet eerder bezig geweest met fotografie. Nu hij eenmaal deze camera had begon hij hier en daar wat plaatjes te schieten. Hij kreeg er steeds meer lol in. Toen in hetzelfde jaar het winkelcentrum bij Joop om de hoek werd gerenoveerd, vond hij dat een leuk onderwerp voor zijn nieuwe hobby. Hij fotografeerde de verbouwing van winkels, het vernieuwen van de riolering, het aanleggen van de nieuwe weg om het winkelcentrum heen, alles legde hij vast met zijn fototoestel. “Ja, inmiddels heb ik natuurlijk ook een ander toestel, een Canon. Een goeie camera en daar heb ik ook allemaal verschillende lenzen bij”, vertelt Joop. Hij gebruikt ook vaak gewoon zijn telefoon. “Daar kun je zulke goeie foto's mee maken tegenwoordig.”

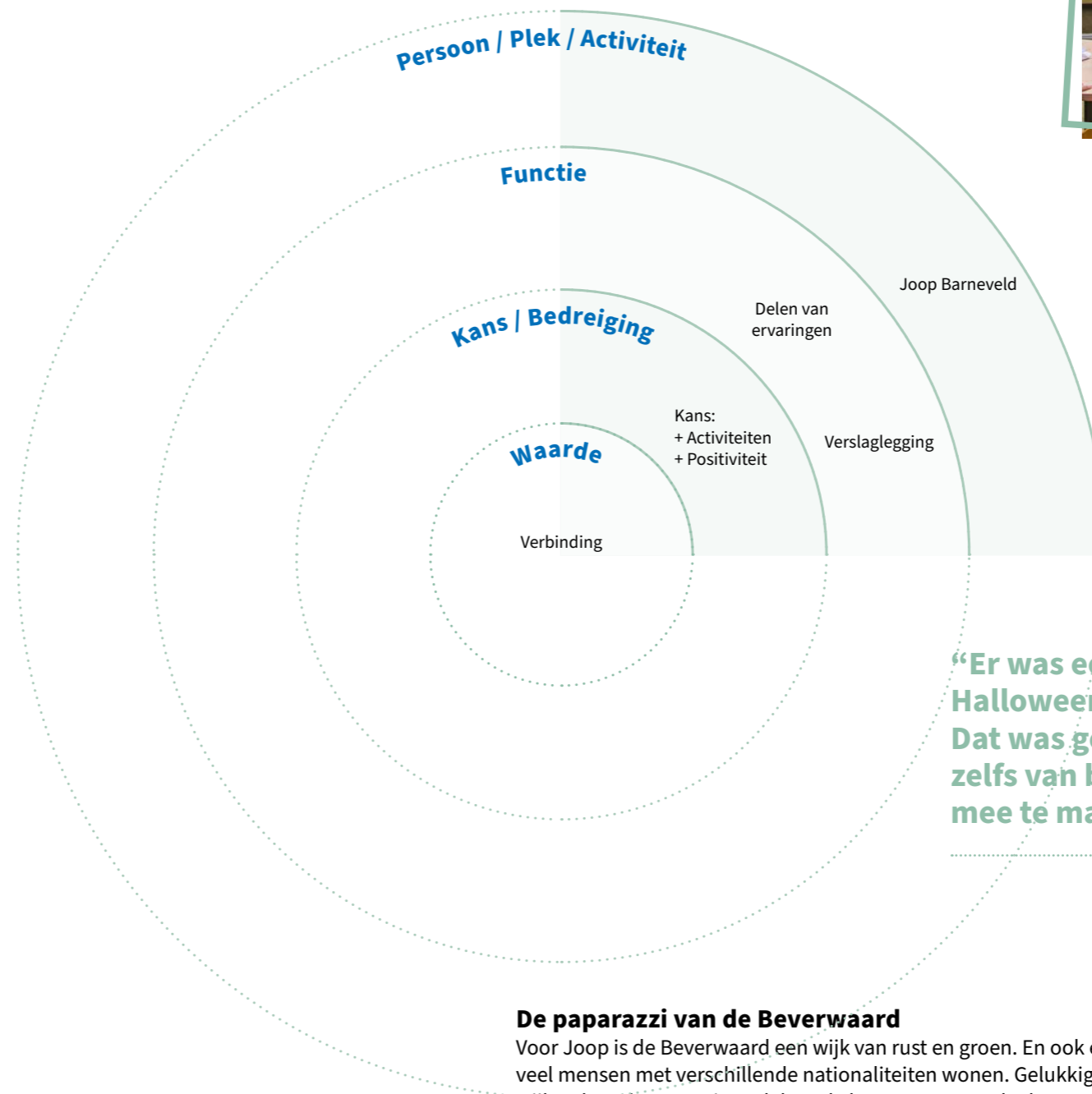
## Van Halloweenfeest tot kerstoptocht

Er volgden veel positieve reacties op de fotoreportages van Joop. Dat moedigde hem aan om door te gaan. Nu heeft Joop inmiddels een eigen website, FotoJoop.nl. Daarop plaatst hij alle foto's die hij maakt. Op die manier kan iedereen ze zien én ook downloaden. Zo kan hij alle positieve gebeurtenissen uit de wijk met iedereen delen. “Er was een keer een Halloweenfeest en een kerstoptocht. Dat was geweldig! Mensen kwamen zelfs van buiten de stad om het mee te maken.”

## Foto's verbinden

Joop kent de wijk goed en veel mensen in de wijk kennen Joop. Hij is 35 jaar geleden in zijn huidige huis komen wonen. Hij verhuisde toen naar deze grotere woning zodat zijn moeder bij hem kon wonen en hij voor haar kon zorgen. “Ik ben toen overal gaan zoeken maar niets leek te lukken. Totdat iemand mij op de Beverwaard wees. Dat heb ik toen geprobeerd en dat is gelukt. Zo lang woon ik hier dus al.” Doordat hij al zo lang in de wijk woont komt het nu ook voor dat hij kinderen fotografeert van ouders die hij ook heeft gefotografeerd toen zij kind waren. “En dat is leuk”, zegt Joop. “Want het verbindt mensen als ze elkaar zien op mijn site.” Daarnaast is Joop inmiddels ook foto-wijkreporter voor Like-je-Wijk, een positief en Rotterdams nieuwsplatform.

“... het verbindt mensen als ze elkaar op mijn site zien.”



“Er was een keer een Halloweenfeest en een kerstoptocht. Dat was geweldig! Mensen kwamen zelfs van buiten de stad om het mee te maken.”

## De paparazzi van de Beverwaard

Voor Joop is de Beverwaard een wijk van rust en groen. En ook een wijk waar veel mensen met verschillende nationaliteiten wonen. Gelukkig wordt in de wijk ook veel georganiseerd door de bewoners want dat levert Joop veel foto-momenten op. Lachend zegt hij, “Hier in de wijk word ik ook wel de paparazzi van de Beverwaard genoemd”.

# “ALS JE HET ZELF NIET DOET GEBEURT ER NIKS”

Inge Boom woont al meer dan 27 jaar in Beverwaard. Geboren in Rotterdam-West en na jaren in Blijdorp te hebben gewoond is ze samen met haar man verhuisd naar Beverwaard. Het was nooit echt haar bedoeling richting Zuid te gaan maar in haar huidige huis heeft ze het prima naar haar zin. Inge is een actieve bewoner van Beverwaard die graag meehelpt bij het organiseren van activiteiten in de buurt. Zoals bij de ouderenvierdaagse, het grote Halloween feest en de ouderen barbecues. Vooral de wintermaanden zijn erg druk, zegt Inge, omdat er dan veel feesten achter elkaar georganiseerd moeten worden.

## De komst van het AZC

Zo'n acht jaar geleden kwam er in de Beverwaard een AZC. Daar waren veel bewoners het niet mee eens. Daarom werd een actiegroep tegen het AZC, Beverwaard zegt Nee, opgericht en lieten de bewoners flink van zich horen. Vanuit die actiegroep werd Inge samen met anderen gevraagd om te helpen bij het organiseren van feestelijke activiteiten voor de buurt. Deze groep noemt zich Bewoners van Beverwaard. “Zo is het ontstaan en is er toch iets positiefs uit dat hele gebeuren gekomen”, aldus Inge.

## Een halve boot

In een groot leegstaand pand kon Inge samen met een groep vrijwilligers uitpakken. Ze bouwden er een decor voor Halloween en een Sint Huis. “Dat was leuk, zo groots. We konden een halve boot bouwen, met pakjes en de hut van Sinterklaas waarin de kinderen zijn bed zagen staan.” Wat Inge inspireert zijn de reacties van de mensen waarvoor de activiteiten worden georganiseerd. “Soms zeggen ze wel negen keer op een avond ‘dankjewel’ en dat is leuk! Maar ook als ze niets zeggen hoor. Ik zie die gezichtjes, en ik zie hoe blij ze van de activiteiten worden.”

## Hulpjes uit de wijk

De groep vrijwilligers bestaat uit zo'n acht à tien mensen en samen bepalen ze wie wat doet. Inge ziet zichzelf als een van de hulpjes uit de wijk maar neemt liever niet het voortouw. “Ik ben een actieve bewoner die mee helpt bij dingen die georganiseerd worden. Want als wij niets doen is er hier niets. Maar dan ook echt niets.” Helaas sluiten niet veel nieuwe bewoners zich aan bij de groep. Dat heeft volgens Inge met het bereik te maken. Immers niet iedereen leest altijd alles, heeft Facebook of bezoekt het wijkplatform LikeJeWijk.

## Geen plekken en activiteiten voor jongeren

Inge denkt dat het ook komt omdat Beverwaard niet altijd even leuk is geweest. Wat betreft de toekomst ziet ze niet snel iets veranderen. Het winkelcentrum Beverwaard staat inmiddels half leeg, dat draagt niet bij aan het gevoel van saamhorigheid. Waar mensen vroeger in het winkelcentrum nog wel eens bleven hangen voor een praatje, gaan ze nu heel gericht een boodschap doen om vervolgens meteen naar huis te gaan. Inge vindt dat jammer.

“Soms zeggen ze wel negen keer op een avond ‘dankjewel’ en dat is leuk! Maar ook als ze niets zeggen hoor. Ik zie die gezichtjes, en ik zie hoe blij ze van de activiteiten worden.”

Persoon / Plek / Activiteit

Functie

Kans / Bedreiging

Waarde

Saamhorigheid  
Loyaliteit

Kans:  
+ Voor elkaar klaarstaan

Activiteiten

Ontmoeting

Bedreiging:  
- Bereik van het initiatief  
- Gebrek aan activiteiten  
(voor jongeren)

Inge Boom  
(Burgers voor  
Beverwaard)

03



Inge

Ook zijn er volgens haar in de wijk geen plekken en activiteiten voor jongeren tussen de twaalf en achttien jaar. “Daar is helemaal niets voor. Geen sport of activiteiten. Er was vroeger een honkbalveld maar dat moest verdwijnen voor het AZC.”

## Niet gehoord

Inge weet dat veel mensen het idee hebben niet gehoord te worden. “Ik zeg wel eens: als het gevoren heeft, zijn wij de laatste waar er gestrooid gaat worden. Meestal lopen wij hier zelf met pakken zout om weg te kunnen komen met de auto.” Toch wil ze niet weg uit de wijk. “Ik blijf hier tot mijn dood. Ik weet wat ik hier heb en niet wat ik ergens anders krijg.”

“Ik blijf hier tot mijn dood. Ik weet wat ik hier heb en niet wat ik ergens anders krijg.”



## Het verhaal over Winkelcentrum Beverwaard

“Voor jongeren is hier weinig te doen en dan gaan ze hangen. Omdat ze bij elkaar komen in groepjes stoken ze elkaar op en daar komt weer van alles uit voort. Vuurwerk op het plein bijvoorbeeld, daar kunnen de ouders uit de buurt niet goed tegen.” Hij vertelt verder: “Vroeger kon je naar De Focus. Daar was een Playstation en een studio voor talentvolle jongeren. Nu is dat weg.”



Winkelcentrum Beverwaard

# “ER MOET MEER GEORGANISEERD WORDEN VOOR BEWONERS”

In Winkelcentrum Beverwaard kun je sinds twintig jaar voor al je boodschappen terecht. Er zijn een broodjeszaak, een drogisterij, een supermarkt maar ook een wijkhub en nog veel meer winkels te vinden. Bezoekers zijn over het algemeen tevreden met het plein maar zeggen dat het winkelcentrum met wat uitdagingen kampt. Naast de leegstand noemen het winkelend publiek en de winkeleigenaren de overlast door jongeren vervelend.

## Nooit meer weg

Mohammed hoort met zijn achttien jaar bij de jongeren, maar in plaats van op het plein brengt hij de meeste tijd door in Toko Milobi, een van de winkels in het winkelcentrum. Sinds vier maanden werkt hij hier met veel plezier. Hij kent de winkeleigenaar goed en ziet in hem een goede impuls voor het winkelcentrum. Mohammed zegt dat iedereen elkaar kent in Beverwaard. Hij woont er zelf al acht jaar en wil naar eigen zeggen nooit meer weg. De vaste klantenkring die naar de toko komt, zorgt voor gezelligheid: mensen ontmoeten elkaar in de winkel en blijven geregeld langer hangen voor een praatje.

## Een ruimte om te chillen

Zelf gaat Mohammed in zijn vrije tijd vooral naar het centrum van de stad. Hij vindt het dus prima dat er in Beverwaard zelf niet veel te doen is. Maar hij ziet wel dat dat voor veel jongeren een groot gemis is. “Voor jongeren is hier weinig te doen en dan gaan ze hangen. Omdat ze bij elkaar komen in groepjes stoken ze elkaar op en dan komt weer van alles uit voort. Vuurwerk op het plein bijvoorbeeld, daar kunnen de ouderen uit de buurt niet goed tegen.” Hij vertelt verder: “Vroeger kon je naar De Focus. Daar was een Playstation en een studio voor talentvolle jongeren. Nu is dat weg.” Volgens hem is voor jongeren een ruimte nodig waar zij elkaar kunnen ontmoeten en chillen, dan hoeven ze niet op het plein rond te hangen.

## Zwaaien naar ondernemers

Angelique en Linda doen hun boodschappen op het plein en bevestigen de visie van Mohammed. Volgens Linda zou de wijk veel baat hebben bij een kinderboerderij. Volgens haar werken dieren therapeutisch. “Je wordt toch gelukkig als je een pony aait, ik wel in ieder geval.” Ook Linda wil nooit meer weg uit Beverwaard. Ze komt uit Overschie maar woont nu al vijftien jaar in de wijk. “Dit wordt een achterstandswijk genoemd maar het is net een dorpje.” Linda vindt het winkelcentrum heel bijzonder. “Ik zwaai hier naar alle ondernemers omdat ik met iedereen wel iets heb meegemaakt.” Angelique zegt dat het fijn is dat er veel speeltuinen in de wijk zijn maar voor kinderen ouder dan acht jaar is er niets te doen. Linda gaat hierop door: “Mijn kinderen gaan naar een hok in Ridderkerk, om te chillen, zelfs dat is hier niet.”

“Ik zwaai hier naar alle ondernemers omdat ik met iedereen wel iets heb meegemaakt.”

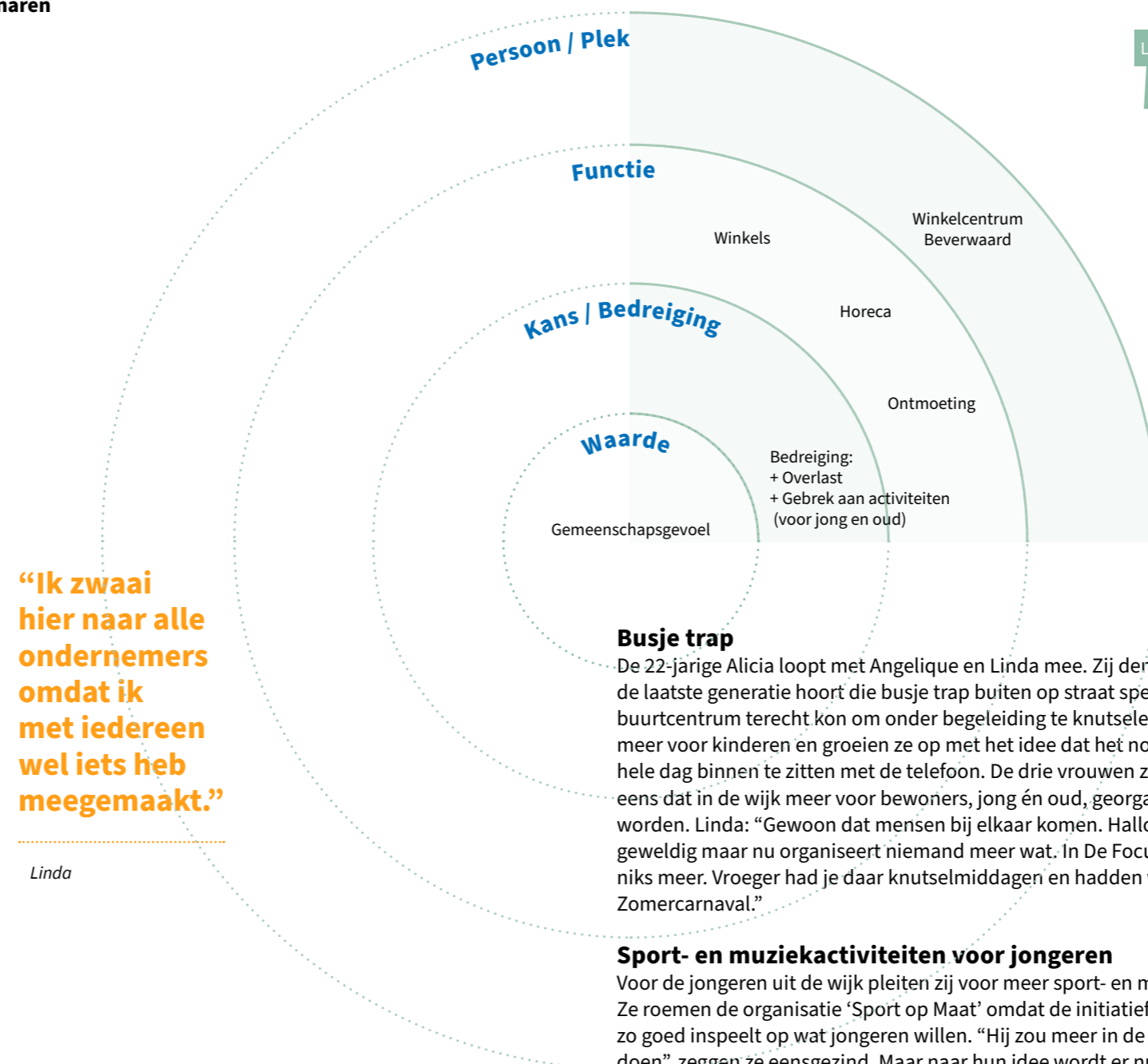
Linda

“Gewoon dat mensen bij elkaar komen. Halloween was hier geweldig maar nu organiseert niemand meer wat. In De Focus is helemaal niks meer. Vroeger had je daar knutselmiddagen en hadden we ons eigen Zomercarnaval.”

Linda



Linda, Angelique en Alicia



## Busje trap

De 22-jarige Alicia loopt met Angelique en Linda mee. Zij denkt dat zij bij de laatste generatie hoort die busje trap buiten op straat speelde en in het buurtcentrum terecht kon om onder begeleiding te knutselen. Nu is er niks meer voor kinderen en groeien ze op met het idee dat het normaal is om de hele dag binnen te zitten met de telefoon. De drie vrouwen zijn het er over eens dat in de wijk meer voor bewoners, jong én oud, georganiseerd moet worden. Linda: “Gewoon dat mensen bij elkaar komen. Halloween was hier geweldig maar nu organiseert niemand meer wat. In De Focus is helemaal niks meer. Vroeger had je daar knutselmiddagen en hadden we ons eigen Zomercarnaval.”

## Sport- en muziekactiviteiten voor jongeren

Voor de jongeren uit de wijk pleiten zij voor meer sport- en muziekactiviteiten. Ze roemen de organisatie ‘Sport op Maat’ omdat de initiatiefnemer hiervan zo goed inspeelt op wat jongeren willen. “Hij zou meer in de wijk moeten doen”, zeggen ze eensgezind. Maar naar hun idee wordt er nu veel te weinig georganiseerd voor jongeren én ouderen in de wijk.

# EEN PLEK VOOR ONTMOETING, ONTSPANNING

Aan de rand van Beverwaard vind je Urban Skillsz: een plek waar jongeren leren zich te handhaven in de maatschappij. Het team geeft ze hiervoor de benodigde handvatten.

## Plek voor lessen

Urban Skillsz verzorgt dagbesteding voor jongeren die om wat voor reden dan ook uit het reguliere systeem zijn gevallen. “Op onze grootste locatie in Delfshaven hebben we drie lokalen, een muziekstudio, een mini-gym, keuken, een kappersruimte, noem maar op. Er is genoeg plek om lessen te geven, te repeteren en activiteiten te organiseren. Zoals boksens opvoeden: een weerbaarheidstraining waarbij je door middel van boksen werkt aan jezelf en aan het herkennen van emoties.” De jongeren komen vier dagen per week bij Urban Skillsz en starten iedere dag om half negen met een gezamenlijk ontbijt. Daarna volgen er lessen: van rekenen, gedragstraining waarbij je aan je sociale vaardigheden werkt tot het omgaan met boosheid. Maar ook trainingen die gaan over: wie ben ik? Wat wil ik? Hoe kan ik omgaan met groepsdruk, geld, seksualiteit, alcohol en drugs? Aan het eind van de dag is er een sport- en cultuurprogramma dat zich richt op talentontwikkeling.

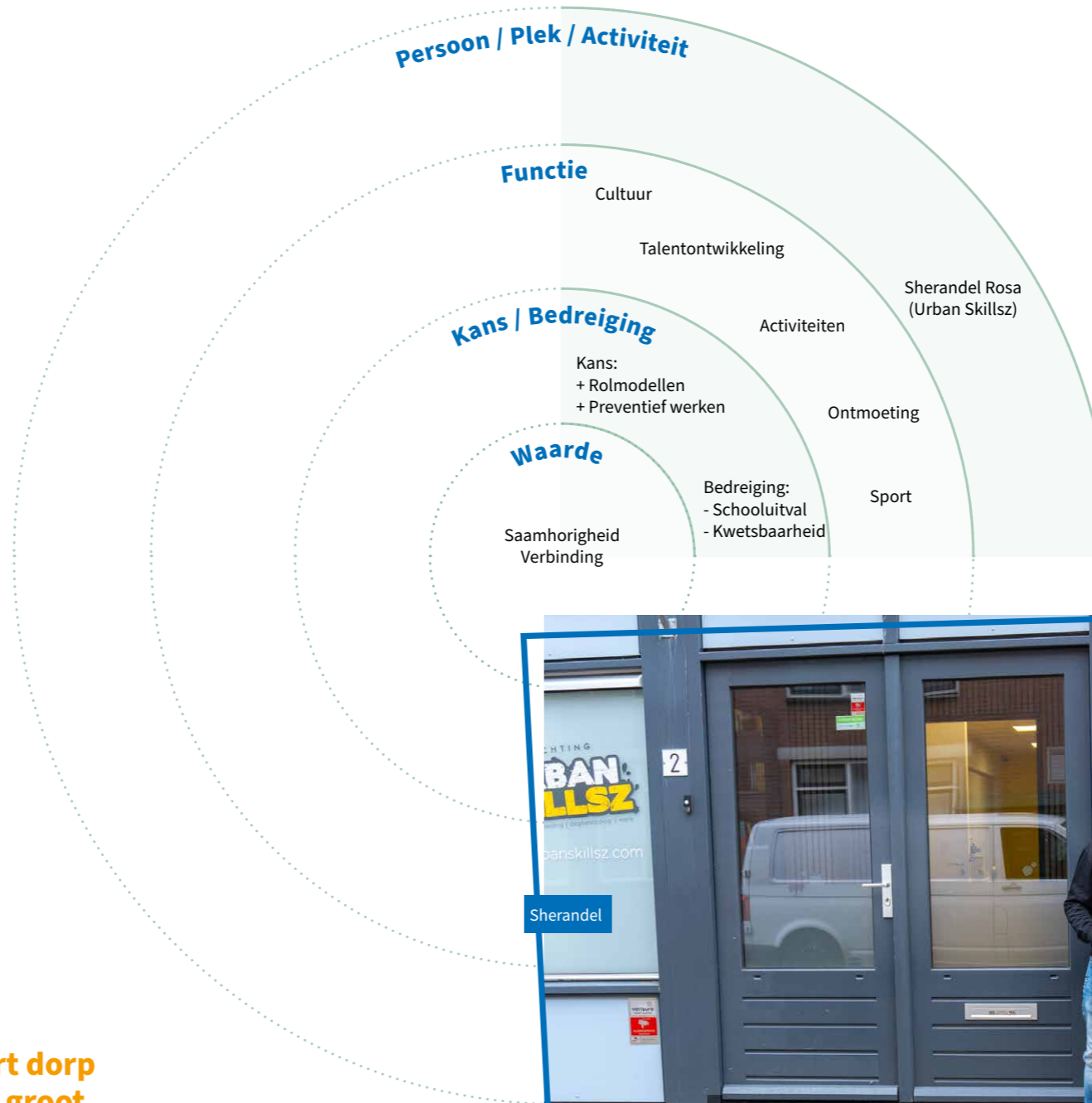
## Back to school

“Samen brengen we de jongeren schoolse vaardigheden bij”, zegt Sherandel. “Het feit dat ze weer uit een boek moeten leren, opdrachten maken, een planning volgen en taakgericht en geconcentreerd moeten werken zijn zaken die ze nodig hebben om terug te keren naar het reguliere onderwijs. Als je daar niet aan werkt is terugstromen gedoemd om te mislukken.” Om te voorkomen dat jongeren uitvallen biedt Urban Skillsz ook één op één begeleiding. Daarbij wordt gekeken naar de thuissituatie en gedrag in de vrije tijd, in de buitenruimte en op school. “Er komen hier wel 85 jongeren over de vloer. Er is dus veel werk te doen.” Naast de dagbesteding en de één op één begeleiding biedt Urban Skillsz ook wijkgerichte activiteiten aan vanuit het jongerenwerk. Dit gebeurt in de middag, avond en het weekend. Jongeren kunnen terecht voor ontmoeting, ontspanning en (talent) ontwikkeling.

## Kennismaken op straat

Sherandel doet dit werk om impact te maken en volgt daarbij zijn eigen koers. “Omdat we actief zijn in de wijk en in contact staan met de jongeren weten wij wat er speelt en nodig is.” Door een plek in de wijk te zijn waar professionals een luisterend oor bieden, jongeren uit te dagen en te corrigeren op hun gedrag heeft Urban Skillsz ook een preventieve functie. “We gaan zelf de straat op om jongeren te informeren dat ze bij ons terecht kunnen met allerlei vragen over werk, school en schulden. Door met ze in gesprek te gaan leren we elkaar goed kennen.”

Een soort dorp met een groot saamhorigheidsgevoel.



“Samen brengen we de jongeren schoolse vaardigheden bij.”



## Initiatief vanuit de buurt

Volgens Sherandel is de Beverwaard een dynamische wijk waar veel gebeurt. Een soort dorp met een groot saamhorigheidsgevoel. Er wordt veel geprobeerd om de wijk vooruit te helpen, maar vaak zijn projecten maar van korte duur. “Veel goedbedoelde initiatieven ebben weg, in plaats van dat we gezamenlijk iets toekomstbestendig neerzetten.” Dus hoopt Sherandel dat de bewoners meer initiatief tonen om de wijk vorm te geven. Je kunt naar de gemeente blijven wijzen, maar beter doe je het zelf, vindt hij. “Zoals een jongen die hier om de hoek woont. Hij is een rolmodel in de wijk, dus tegen hem zeg ik: hier heb je de sleutel en maak met een groep jongeren maar gebruik van onze ruimte. Zo wordt een activiteit van een bewoner. Het enige wat wij hoeven te doen is het faciliteren.”

# DE WIJKHANDHAVERS ZIJN DE OGEN, OREN EN DE MOND VAN BEVERWAARD

Emily Lopes en Richaymond Lopez zijn als wijkhandhavers een bekend koppel in Beverwaard. Samen met hun collega's houden zij orde en zorgen zij voor veiligheid en structuur in de wijk.

## Aanspreekpunt in de wijk

Als wijkhandhavers zijn Emily en Richaymond onderdeel van Toezicht en Handhaving van gemeente Rotterdam. "Als handhavers zorgen wij ervoor dat het goed loopt in het zorggebied dat we toegewezen krijgen", vertelt Emily. "We dragen bij aan de veiligheid in de wijk en bewoners kunnen bij ons terecht met hun vragen of klachten." Ook pakken de handhavers meldingen op van overlast, parkeerovertradingen en afvalmeldingen. Daarbij zijn ze de bindende factor voor de ketenpartners zoals politie, brandweer, Schone Stad en de wijkregisseurs.

## In contact met de jongeren

Richaymond werkt met veel plezier in Beverwaard. Met name met de jeugd heeft hij een goede band. Omdat hij zelf een moeilijke jeugd had, herkent hij de problemen waar veel jongeren in de wijk mee te maken hebben. "Toen ik jong was heb ik veel meegemaakt. Hierdoor ken ik het verhaal van veel jongeren in de wijk: geen vader in beeld, niet elke avond een maaltijd op tafel en een gevoel hebben van uitzichtloosheid. Ik ken de cultuur van deze jongeren. Als je zelf deze struggle en pijn niet kent of hebt gevoeld, zul je hun handelingen en reacties niet begrijpen."

## Steun van collega's en bewoners

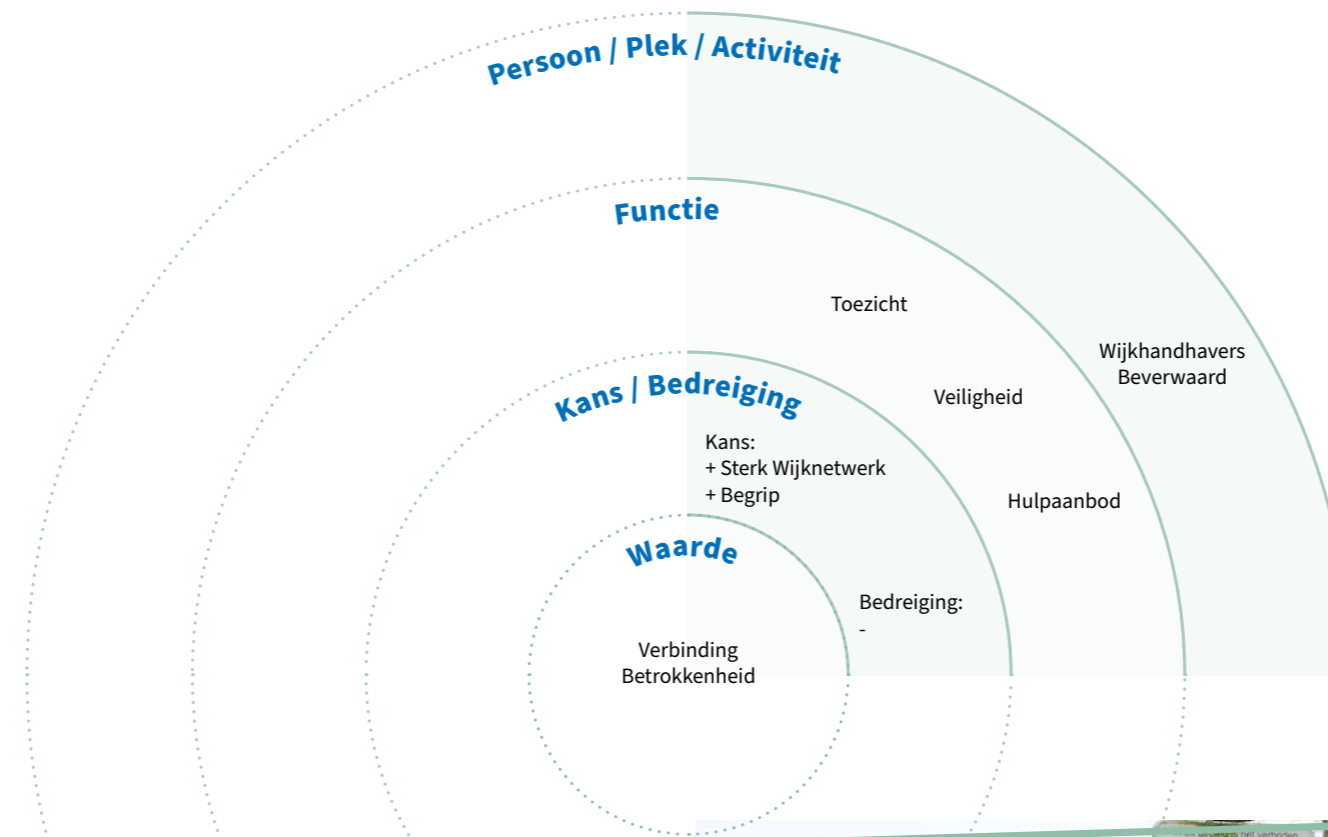
Emily en Richaymond zijn erg betrokken bij de wijk. Maar als het moeilijk wordt kunnen zij altijd rekenen op steun vanuit het team. "Als ik ergens vastloop weet ik dat ik altijd bij mijn collega's terecht kan", zegt Emily. "Die trekken me eruit en dan kan ik weer verder. Omdat je dagelijks met elkaar samenwerkt ben je goed op elkaar ingesteld. Je hoeft bijna niet met elkaar te communiceren: je kijkt elkaar aan en je weet hoe laat het is." Soms komen wijkbewoners vertellen hoe blij ze zijn met het team van handhavers. "Dat geeft ons de motivatie en de kracht om door te gaan. En dat maakt dat je zelfs op je vrije dag even wat zaken oppakt, zodat het gelijk gefikst is."

## Een veilige en gezellige wijk

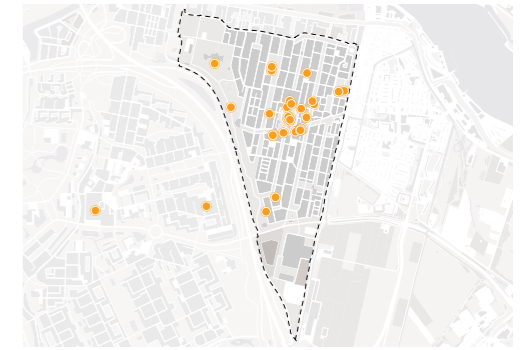
Uiteindelijk wensen Emily en Richaymond dat er in de toekomst geen handhaving meer nodig is in Beverwaard en dat burgers zelf problemen en meldingen kunnen aanpakken en oplossen. "Wij zijn er voor de mensen en we willen graag blijven", zegt Richaymond. "Maar ons doel is dat het in Beverwaard straks zo goed loopt dat er vanuit handhaving of politie geen speciale aandacht meer nodig is."

"Dat geeft ons de motivatie en de kracht om door te gaan. En dat maakt dat je zelfs op je vrije dag even wat zaken oppakt, zodat het gelijk gefikst is."

"Als handhavers zorgen wij ervoor dat het goed loopt in het zorggebied dat we toegewezen krijgen."



# VERHALENWANDELING BEVERWAARD



Hierboven zie je de plekken, activiteiten en mensen die genoemd zijn door bewoners in de zoektocht naar de wijkidentiteit(en). Op de routekaart hiernaast worden zes verhalen uitgelicht. Wandel er langs en leer de wijk nog beter kennen!

Het verhaal van de wijk is nooit af. Schrijf hieronder de namen van plekken, mensen of activiteiten die jij ook belangrijk vindt in de wijk.

- 05
- 06
- 07
- 08
- 09

ELMONDE

**01**

**Huis van de Wijk De Focus**

Hellen ziet veel van wat er in de buurt speelt. Er leven veel mensen met problemen of mensen die zich verloren voelen in de stad of in de wijk.

Oude Watering 324

**02**

**Joop Barneveld**

Gelukkig wordt in de wijk ook veel georganiseerd door de bewoners want dat levert Joop veel foto-momenten op

Oude Watering

**03**

**Inge Boom**

“Ik ben een actieve bewoner die meehelpt bij dingen die georganiseerd worden. Want als wij niets doen is er hier niets.”

IJsselburgh, Schinnenbaan 130

**04**

**Winkelcentrum Beverwaard**

“Ik zwaai hier naar alle ondernemers omdat ik met iedereen wel iets heb meegemaakt.”

Oude Watering 198

**05**

**Sherandel Rosa**

“Jongeren kunnen terecht voor ontmoeting, ontspanning en (talent)ontwikkeling”

Neercanneplaats 2

**06**

**Wijkhandhavers Beverwaard**

“We dragen bij aan de veiligheid in de wijk en bewoners kunnen bij ons terecht met hun vragen of klachten.”

Oude Watering  
(Winkelcentrum Beverwaard)



# COLOFON

## Beverwaard

Wijkidentiteit(en)

## In opdracht van

Gemeente Rotterdam

## In samenwerking met

Wijkraad Beverwaard

## Uitvoering

Veldacademie  
Waalhaven Oostzijde 1  
3087 BM Rotterdam  
info@veldacademie.nl | www.veldacademie.nl

Stichting Wijkcollectie  
Willem Buytewechstraat 145  
3024 XE Rotterdam  
info@wijkcollectie.nl | www.wijkcollectie.nl

## Uitgave

2<sup>e</sup> uitgave, januari 2023  
©2022 Stichting Wijkcollectie | Veldacademie

## Copyright

De gebruiker mag het werk kopiëren, verspreiden, tonen en op- en uitvoeren onder de volgende voorwaarden:

**Naamsvermelding** De gebruiker dient de naam van Stichting Wijkcollectie en Veldacademie te vermelden. **Niet-commercieel** De gebruiker mag het werk niet voor commerciële doeleinden gebruiken. **Geen afgeleide werken** De gebruiker mag het werk niet bewerken.



<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/nl/>



## Onderzoeksteam

Eschwin Loos  
Elisa Matse

Nicole van Dijk

## Coördinatie

Eschwin Loos

Leonie Roukens

## Wijkanalyse

Eschwin Loos

## Wijkreporter

Art-Jan de Vries  
Hilia Dos Santos

## Eindredactie verhalen

Cathelijne Beijn  
Nicole van Dijk  
Mariette van der Elburg

## Vormgeving en beeldredactie

Quirine van Thiel  
Minke Themans

Lotl Design, Marlies Bouman

## Fotografie

Haroune Boufangacha

Art-Jan de Vries  
Hila Dos Santos

# BEVERWAARD

## Wijkidentiteit(en)

De identiteit van de wijk is altijd in beweging. Juist daarom is het waardevol om hier van tijd tot tijd een afspiegeling van in kaart te brengen. Stichting Wijkcollectie en Veldacademie hebben de krachten gebundeld en de identiteit(en) van de wijk Beverwaard in meerdere vormen in beeld gebracht. Het resultaat hiervan is deze rapportage.